



Contact presse : Daniel VISSE
président de l'Association Grand Angle Epinal
☎ 06 87 89 32 61
✉ pressegae1@orange.fr

Communiqué

Epinal, mardi 23 avril 2024

Culture : Uxegney

Performances artistiques à L'Usine

Catherine Wettstein Porentru et Fernand Gréco exposent à l'Usine d'Uxegney les week-ends du 4 au 26 mai 2024 (de 14h à 18h30) : un enchevêtrement d'art brut incohérent et un affrontement des matières et des couleurs. Ce lieu industriel de L'Usine va se réinventer un langage.
Entrée libre, tout public.

☛ **Le vernissage aura lieu samedi 4 mai 18h30** avec une performance peinture des 2 artistes sur une musique du DJ Nico Deiler.

L'Usine, rue Victor Perrin – Uxegney



Catherine Wettstein Porentru "CWP" est une artiste déodatienne qui poursuit depuis plusieurs années un travail singulier. Peintre, elle abandonne les techniques traditionnelles pour utiliser des supports variés : toiles, carton et bitume. Son art naît du matériau, se nourrit des inscriptions et développe une écriture très personnelle. Sa peinture faite de collages, d'acrylique et de bitume, tend vers un expressionnisme abstrait, vers une écriture imaginaire indéchiffrable dont émanent une véritable présence et une grande individualité. Montrer en dissimulant. Chaque trait est habité de sa propre histoire dont il est l'expérience présente. Il n'explique pas, il est l'événement de sa propre matérialisation. Selon Pierre Soulage : plus les moyens sont limités, plus l'impression est forte. Ce renouvellement du langage pictural lui permet d'avoir une nouvelle approche du réel, plus directe. Dans cette démarche, le corps n'est pas absent à travers le geste qui prédomine et apporte de la force à son travail. *"Tout se croise et se télescope pour habiter ma toile. Art libérateur, liberté du corps et du geste en mouvement pour donner une force, une existence propre à la toile, un côté intuitif fusionnel et sauvage. Chaque ligne est la trace d'un point en mouvement pour rendre l'invisible visible."*

Pour l'artiste peintre franco suisse, son travail consiste à constamment réinventer le langage.



Fernand Gréco aime le contact rude avec la matière, la dépense physique, l'affrontement des matières et des couleurs. Au fil des ans les brouillons, graffitis, esquisses de sculptures sont devenus peintures. Toute création commence par une rencontre, un lieu, une personne, une histoire, c'est un exutoire, une thérapie, une lutte : tordre, redresser, découper et surtout rapprocher, souder, fondre et détourner les objets de leur destination.

"Pour la technique j'innove, tout est bon, chaque matière a ses secrets, ses avantages. Je triture, malaxe, découpe beaucoup, recolle, encre... Je laisse dormir et reprends à l'occasion une des étapes qui me séduit le plus : agrandir ou rapetisser, déformer avec l'ordinateur. Pour finir, j'imprime

définitivement sur aluminium, plexi ou un papier Arches ou Fabiano et je l'enferme dans un cadre noir lui donne une forme en 3 D métal. Il me paraît important et jouissif d'utiliser les techniques modernes, tous les artistes (sans comparaison et en toute humilité) ont utilisé les techniques de leur temps alors je tente tout de l'acrylique à l'encre d'imprimerie, du bois ou de la pierre au métal."

L'artiste qui vit à Bourg-de-Péage dans la Drôme, privilégie les installations dans des lieux insolites chargés d'histoires et d'émotions, comme à L'Usine d'Uxegney.

CALENDRIER DES PROCHAINES EXPOSITIONS 2024 A L'USINE

- **Juin** : Parenthèse, festival des adhérents Grand Angle Epinal (1^{er} & 2 juin)
Jean-Marie Cherruault (peintre – Epinal - Vosges)
- **Juillet** : Kaza (peintre – Charmes - Vosges)
Liliane Voirin (peintre - Hadol - Vosges)
Louis Montrelay (peintre - Les Forges - Vosges)
- **Août** : Serge Truchelu (peintre - Epinal - Vosges)
Romain Mary (peintre - Pulnoy - Meurthe-et-Moselle)
Artoïro (peintre)
- **Septembre** : Francis Meslet (photographe - Malzéville - Meurthe-et-Moselle)
- **Octobre** : Karine Henrot (peintre - Gérardmer - Vosges)

A propos de :

- *L'association Grand Angle Epinal a pour objet principal l'organisation et la promotion de manifestations culturelles dont des festivals, des concerts et des expositions. Ses principaux événements sont la "Biennale Internationale de photographie à Epinal", qui aura lieu à l'Espace Cours les 13, 14 et 15 septembre 2024, et le festival des adhérents "Parenthèse" qui se déroulera les 1^{er} et 2 juin 2024 à l'Usine d'Uxegney. Le festival "OuvertureS" ne pourra pas avoir lieu à Chantraine cette année en raison de travaux dans la salle Grandemange.*
- *L'Association a passé une convention avec la municipalité d'Uxegney afin de faire du bâtiment électrique de l'ancienne usine Victor Perrin, un lieu d'arts et d'expos. Remise aux normes par la municipalité et aménagée par l'association tout en conservant sa structure originale, "L'Usine" accueille régulièrement, dans ses deux salles (Salle des Arcades au rez-de-chaussée et la Centrale à l'étage), des expositions d'artistes confirmés de toutes disciplines.*
<https://grandangleepinal.fr>